

Meningkatkan Kreativitas Dalam Penggunaan Barang Bekas Di Lingkungan Kelurahan Serua Indah Kecamatan Ciputat Kota Tangerang Selatan

Aliza Safina, Krisnaldy, Daffa Raymy Ramadhan, Hariyani
Mahasiswa Dan Dosen Prodi Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Pamulang

Email :

Dosen01890@unpam.ac.id , alizafina23@gmail.com , rav.rmdhn27@gmail.com ,
anihariani10@gmail.com

ABSTRAK

Sampah menjadi salah satu permasalahan yang cukup sulit di tangani Indonesia. Hal ini terjadi karena kebiasaan masyarakatnya sebagai konsumen yang selalu menghasilkan sampah. Oleh karena itu dengan mengubah sampah terutama sampah plastik atau botol plastik menjadi barang yang dapat digunakan kembali dan dapat membantu mengurangi pencemaran lingkungan. Dengan diadakannya pelatihan kreasi upaya memberikan pengetahuan sekaligus pelatihan dikelurahan serua indah mengenai pemanfaatan barang bekas menjadi kerajinan tangan, meningkatkan kreativitas masyarakat dalam pemanfaatan barang bekas dan meminimalisir pencemaran lingkungan dengan memanfaatkan sampah. Kegiatan dilakukan dengan pemberian materi dan praktek cara membuat kerajinan tangan dengan berbahan botol plastik yang sudah tidak terpakai. Berdasarkan hasil kegiatan yang dilakukan oleh para warga dikelurahan serua indah agar lebih terampil dalam membuat kerajinan tangan berbahan dasar botol bekas dan memiliki kreativitas dalam memanfaatkan barang bekas. Barang bekas sangat bagus untuk dimanfaatkan kembali, dimana barang bekas dapat dipergunakan untuk menjadi barang yang berguna kembali dan bernilai jual tinggi sehingga para warga dikelurahan serua indah pun dapat menanamkan wirausaha dimana terciptanya peluang usaha yang menghasilkan keuntungan yang baik.

Kata kunci : Barang Bekas, Meningkatkan Kreativitas

ABSTRACT

Waste is one of the problems that is quite difficult for Indonesia to handle. This matter occurs because of the habits of the people as consumers who always produce. Therefore, by changing waste, especially plastic or bottle waste, plastic becomes a reusable item and can help reduce environmental pollution. By holding creative training efforts to provide knowledge as well as training in the Serua Indah sub-district regarding utilization. Used goods become handicrafts, increasing community creativity utilization of used goods and minimizing environmental pollution by make use of rubbish. Activities are carried out by providing materials and practical methods make handicrafts from unused plastic bottles. Based on the results of activities carried out by residents in the Serua Indah sub-district to become more skilled in making handicrafts made from used bottles and have deep creativity make use of used goods. Used goods are very good for reuse, where used goods can be used to become useful items again and has high selling value so that residents in the Serua Indah sub-district can invest in entrepreneurship anywhere creation of business opportunities that generate good profits.

Keywords: Used Goods, Increasing Creativity

PENDAHULUAN

sampah menjadi salah satu permasalahan yang cukup sulit di tangani Indonesia. Hal ini terjadi karena kebiasaan masyarakatnya sebagai konsumen yang selalu menghasilkan sampah. Oleh karena itu dengan mengubah bahan sisa terutama koran atau kertas-kertas bekas menjadi barang yang dapat digunakan kembali dapat membantu mengurangi pencemaran lingkungan. Bahan sisa adalah bahan/barang bekas yang bukan baru yang masih bisa di manfaatkan kembali, seperti kertas bekas (majalah, koran, karton bekas), kardus, bahan/kain, plastik, kaleng, dan lain-lain. Kreativitas pemanfaatan barang bekas menjadi kerajinan tangan adalah solusi yang cukup baik untuk mengubah barang bekas menjadi barang yang berguna kembali, bahkan memiliki nilai jual serta dapat dikreasikan menjadi barang yang mempunyai nilai estetika. Kreativitas merupakan potensi yang dimiliki setiap manusia dan bukan yang diterima dari luar diri individu. Kreativitas yang dimiliki manusia, lahir bersama lahirnya manusia tersebut. Kreativitas dalam diri seseorang dapat ditumbuhkan melalui banyak cara, salah satunya yaitu membuat kerajinan tangan. Botol bekas dapat dibuat kerajinan tangan seperti pot bunga, tempat pensil, dan lain lain. Pemanfaatan botol bekas masih jarang dilakukan di daerah yang masyarakatnya kurang memperhatikan hal-hal seperti kreativitas kerajinan tangan dengan memanfaatkan sampah. Dengan adanya program kegiatan pelatihan kreativitas pemanfaatan botol bekas menjadi kerajinan tangan ini diharapkan masyarakat dapat meningkatkan kepedulian terhadap lingkungan dengan memanfaatkan sampah, selain itu masyarakat dapat mempunyai keterampilan dalam hal kreativitas serta dapat meningkatkan kesadaran terhadap lingkungan.

RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan uraian analisis situasi permasalahan, maka dapat diperoleh rumusan masalah yang dihadapi mitra adalah :

1. Apakah Untuk meningkatkan Kreativitas Dalam Penggunaan Barang Bekas Di Lingkungan kelurahan Serua Indah

Ciputat dapat mencengah terjadinya pencemaran lingkungan ?

2. Apa tantangan utama yang dihadapi dalam menjaga dan meningkatkan Kreativitas Dalam Penggunaan Barang Bekas Di Lingkungan kelurahan Serua Indah Ciputat?

TUJUAN KEGIATAN

Berdasarkan uraian analisis situasi permasalahan, maka tujuan dari Pengabdian Kepada Masyarakat adalah :

3. Untuk meningkatkan Kreativitas Dalam Penggunaan Barang Bekas Di Lingkungan kelurahan Serua Indah Ciputat
4. Untuk mengetahui seberapa besar pengaruh pelaksanaan dalam meningkatkan Kreativitas Dalam Penggunaan Barang Bekas Di Lingkungan kelurahan Serua Indah Ciputat

TINJAUAN PUSTAKA

Kreativitas

Kreativitas atau dalam bahasa Inggris dikenal *creativity*. Kreatif merupakan kata dasar dari kreativitas sedangkan kreativitas adalah aktivitasnya. Menurut Semiawan Kreativitas merupakan kemampuan untuk memberikan gagasan-gagasan baru dan menerapkannya dalam pemecahan masalah. Dengan adanya kreativitas maka kecenderungan untuk menghasilkan ide-ide, alternatif atau kemungkinan yang mungkin berguna dalam memecahkan masalah akan terkonstruksi dalam diri setiap insan. Dengan mengasah terus kemampuan kreativitas akan dengan sendirinya setiap insan akan menjadi pribadi yang kreatif dalam bidang apapun. Kreativitas adalah segala pemikiran baru atau cara, atau pemahaman, atau model, baru yang dapat disampaikan, kemudian digunakan dalam kehidupan. Menurut Supriadi kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru, baik berupa gagasan maupun karya nyata yang relatif berbeda dengan yang sudah ada

sebelumnya. Kreativitas seseorang sangat sulit untuk diukur bahkan mungkin persepsi kreatif bisa sangat subjektif sehingga pengaruh subjektivitas seseorang berdampak pula pada keragaman pengertian.

berbagai definisi kreativitas yang dikemukakan banyak ahli merupakan definisi yang saling melengkapi. Menurut Rhodes sebagaimana yang dikutip oleh Munandar menyebutkan keempat dimensi kreativitas tersebut sebagai "*the four P's of creativity: Person, Proses, Press, and Product*". Keempat P ini saling berkaitan; pribadi yang kreatif melibatkan diri dalam proses kreatif dan dengan dukungan serta dorongan dari lingkungan akan menghasilkan produk yang kreatif.

METODE PELAKSANAAN

Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) Universitas Pamulang ini bertujuan untuk memberikan penjelasan terkait meningkatkan Kreativitas Dalam Penggunaan Barang Bekas kepada masyarakat di Kelurahan Serua Indah. Sasaran kegiatan tersebut yaitu warga sekitar Kelurahan Serua Indah dan Pegawai di Kelurahan Serua Indah. Kegiatan PKM ini menggunakan Metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif dengan Pengumpulan Data : wawancara, Observasi, dokumentasi. Penentuan materi berdasarkan masukan yang didapat dari hasil survei pertama (April 2024) di lokasi RW. 04 Kelurahan Serua Indah. Kegiatan PKM melalui tahapan sebagai berikut:

1. Tim pengabdian melakukan survei lokasi pada 24 April 2024
2. Menyiapkan kegiatan tim pengabdian untuk merencanakan kegiatan meliputi waktu, bahan, dan teknis pelaksanaan kegiatan
3. Konfirmasi dengan pihak kelurahan dan Kepala RW Serua Indah Kecamatan Ciputat, sebagai tempat pelaksanaan kegiatan mengenai teknis pelaksanaan, tempat, sarana dan prasarana
4. Setelah diperoleh kepastian kegiatan waktu dan tempat pelaksanaan, tim pengabdian melakukan kegiatan

wawancara kepada staf Kelurahan Serua Indah dan masyarakat setempat.

5. Pelaksanaan pembukaan seminar Mendorong partisipasi dibuka oleh Sekretaris Kelurahan Serua Indah.
6. Kegiatan pertama adalah seminar Mendorong partisipasi masyarakat dengan mempresentasikan materi tentang meningkatkan Kreativitas Dalam Penggunaan Barang Bekas Di Lingkungan kelurahan Serua Indah Ciputat kepada masyarakat dengan narasumber Daffa Raymy Ramadhan Metode yang digunakan adalah metode ceramah untuk memberikan pemahaman tentang bagaimana upaya menjaga dan meningkatkan pelayanan kepada masyarakat
7. Metode ceramah digunakan untuk memberikan pengetahuan dan pemahaman tentang pengertian Pelayanan. Selain itu, metode ini juga digunakan untuk mengenalkan bagaimana mengimplementasikan teori mendorong partisipasi. Selanjutnya dalam seminar ini peserta diajak berdiskusi dan melakukan tanya jawab.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil Kegiatan

Pada Kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) Universitas Pamulang ini kelompok 6 ditempatkan di Kelurahan Serua Indah, Kecamatan Ciputat, Kota Tangerang Selatan untuk membantu meningkatkan Kreativitas Dalam Penggunaan Barang Bekas Di Lingkungan di Kelurahan tersebut agar tidak ada lagi terjadinya pencemaran lingkungan Selain itu juga dapat meminimalisir pencemaran lingkungan sehingga warga Kelurahan Serua Indah dapat lebih peduli terhadap kebersihan lingkungan. Melalui pelatihan dan pendampingan pembuatan kreasi pemanfaatan barang - barang bekas yang berasal dari kemasan plastik warga lebih punya pengetahuan mengenai peluang usaha yang dapat tercipta melalui kreatifitas dan keterampilan tersebut agar tingkat ekonomi

warga Kelurahan Serua Indah menjadi lebih tinggi.

Pembahasan

Untuk melaksanakan kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat ini digunakan beberapa metode penyuluhan yaitu sebagai berikut :

Metode Presentasi → Metode yang digunakan dalam penyuluhan ini yaitu penyuluhan dengan memberikan gambaran materi dengan presentasi melalui media proyektor dengan tema

“ MENINGKATKAN KREATIVITAS DALAM PENGGUNAAN BARANG BEKAS DI LINGKUNGAN KELURAHAN SERUA INDAH KECAMATAN CIPUTAT KOTA TANGERANG SELATAN

- a. Metode Diskusi dan Tanya Jawab → Setelah sesi pemberian materi selesai, maka dilanjutkan dengan sesi diskusi dengan tanya jawab. Hasil yang didapatkan adalah masih banyak masyarakat yang masih awam dengan konsep kepemimpinan, masih lemahnya kemampuan komunikasi, dan juga masih kurangnya kemampuan analitis.
- b. Metode Simulasi → Metode simulasi digunakan agar peserta dapat mempraktekkan langsung dari pembahasan materi yang telah didapat. Sehingga apabila masyarakat mengalami kendala, tim Pengabdian Kepada Masyarakat akan langsung membantu. Metode ini menjadi tolak ukur untuk memantau apakah masyarakat sudah memahami dari materi yang telah disampaikan oleh pemateri.

KESIMPULAN DAN SARAN

Kesimpulan

Pelaksanaan kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat oleh Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM) Universitas Pamulang yang dilakukan oleh mahasiswa Program Studi Manajemen telah berjalan dengan lancar dan mendapat sambutan positif dari instansi terkait yaitu semua masyarakat kelurahan serua indah. Kami selaku tim pelaksana berharap dengan adanya program Pengabdian Kepada

Masyarakat ini dapat menambah wawasan dan pengetahuan yang bermanfaat dalam bidang meningkatkan Kreativitas Dalam Penggunaan Barang Bekas Di Lingkungan kelurahan Serua Indah Ciputat.

Saran

Berdasarkan hasil kegiatan Pengabdian Kepada Masyarakat yang sudah dilakukan, maka kami dari team Mahasiswa Universitas Pamulang memberikan saran yaitu sebagai berikut:

sehingga secara luas yaitu hendaknya menumbuhkan kesadaran terhadap kebersihan lingkungan dengan memanfaatkan barang bekas menjadi barang yang berguna kembali dan bernilai jual dan menanamkan pentingnya berwirausaha sehingga para warga Di Lingkungan kelurahan Serua Indah dapat menciptakan peluang usaha dengan kreativitasnya melalui pelatihan kreasi membuat kerajinan tangan dari barang - barang bekas.

DAFTAR PUSTAKA

Astuti, W., Pasaribu, V. L. D., Oktrima, B., Saputra, H., & Rusilowati, U. (2021). Upaya Peningkatan Kualitas Sumber Daya Manusia Melalui Peningkatan Kompetensi. *Jurnal Abdimas Tri Dharma Manajemen*, 3(1), 22-29.

Elburdah, R. P., Pasaribu, V. L. D., Rahayu, S., Septiani, F., & Metarini, R. R. A. (2021). Mompreneur penopang perekonomian keluarga di masa pandemi Covid-19 dengan bisnis online pada Kelurahan Pondok Benda. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(1), 75-82.

Pasaribu, V. L. D., Elburdah, R. P., Sudarso, E., & Fauziah, G. (2020). Penggunaan Manajemen Waktu Terhadap Peningkatan Prestasi Belajar Di Smp Araisiyah. *Jurnal ABDIMAS Tri Dharma Manajemen*, 1(1), 84.

Pasaribu, V. L. D., Syafei, A. N., Farhan, A., Aufaizah, A., Irani, C., & Firtiayani, S. R. (2021). Pengaruh Disiplin Protokol Kesehatan Terhadap

Pencegahan Penularan Virus Covid-19. *Jurnal Abdimas Tri Dharma Manajemen*, 2(2), 91-98.

Pasaribu, V. L. D., Susanti, F., & Hartuti, E. T. K. (2019). Memotivasi Siswa dan Siswi SMK Letris Indonesia di Dalam Menentukan Pilihan Untuk Melanjutkan Pendidikan Atau Bekerja Setelah Lulus Sekolah. *Jurnal Pengabdian Dharma Laksana*, 1(2), 161-172.

Pasaribu, V. L. D., & Agrasadya, N. S. Krisnaldy.(2020). Meningkatkan Produktivitas Usaha Dimasa Pandemi Pada Ibu PKK RT 004/003 Kelurahan Sawah Baru Ciputat, Tanggerang Selatan. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(1), 177-180.

Pasaribu, V. L. D., Dwiyatni, A., Sabina, C., Ridwan, M., Gunawan, D. D., & Noviani, B. C. (2021). Evaluasi Penerapan 3M Dimasa Pandemic Covid 19. *Jurnal Abdimas Tri Dharma Manajemen*, 2(2), 54-60.

Pasaribu, V. L. D., Agrasadya, A., Shabrina, N., & Krisnaldy, K. (2020). Menjadi Enterpreneur Muda Yang Memiliki Jiwa Leadership Untuk Menghadapi Masa Depan. *Abdi Laksana: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(1), 1-9.

Pasaribu, V. L. D., & Agrasadya, N. S. Krisnaldy.(2020). Menjadi Enterpreneur Muda Yang Memiliki Jiwa Leadership Untuk Menghadapi Masa Depan. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(1), 177-180.

Pasaribu, V. L., Yuniati, H. L., Pratana, R., Sembayu, R., Purba, S. M., & Nurbayani, T. T. (2021). Manajemen Keuangan untuk Menghadapi dan Bertahan di Era Covid-19. *Jurnal Abdimas Tri Dharma Manajemen*, 2(2), 12-18.

Pasaribu, V. L. D., & Setyowati, R. (2021). Adaptasi Kehidupan New Normal pada Masa Pandemi Covid-19 di Yayasan Pondok Pesantren dan Panti Asuhan Nurul Ikhsan Kecamatan Setu, Kota Tangerang Selatan. *Jurnal Lokabmas Kreatif: Loyalitas Kreatifitas Abdi Masyarakat Kreatif*, 2(2), 82-88.

Pasaribu, V. L. D., Oktrima, B., Prabowo, B., Arianto, N., & Haryoko, U. B. (2020). Progam Pendampingan Dan Penyelenggaraan Pendidikan Anak Pada Usia Dini Terhadap Prestasi Belajar Dilingkungan Rt 020 Rw 009. Kel Giri Peni. Kec Wates. Yogyakarta. *Jurnal LOKABMAS Kreatif*, 1(01).

Pasaribu, V. L. D., Satria, P., Sari, R. P., Valencya, I., & Setyowati, R. Nursahidin. Adaptasi Kehidupan New Normal Pada Masa Pandemi Covid-19 Diyayasan Pondok Pesantren Dan Panti Asuhan Nurul Ikhsan Kecamatan Setu, Kota Tangerang Selatan. *Jurnal LOKABMAS Kreatif*, 2(02), 89-97.

Pasaribu, V. L. D., Sulaiman, S., Sutiman, S., Thaharudin, T., & Purnomo, B. Y. (2020). Pengenalan Letak Posyandu Terdekat Dikelurahan Pisangan Dengan Manajemen Pemasaran Revolusi 4.0 Untuk Meningkatkan Pengetahuan Masyarakat Letak Dan Fungsi Posyandu Terdekat Pada Kelurahan Pisangan. *Dedikasi Pkm*, 1(1), 105-110.

Pasaribu, V. D., Qomah, F. I., Sajida, S. R., Putri, D. O., Hidayat, M. K., & Senoaji, R. DARING ATAU KEGIATAN TATAP MUKA EFESIENSI MANA.

Pasaribu, V. L. D., & Agrasadya, N. S. Krisnaldy.(2020). Meningkatkan Produktivitas Usaha Dimasa Pandemi Pada Ibu PKK RT 004/003 Kelurahan Sawah Baru Ciputat, Tanggerang Selatan. *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 1(1), 177-180.

Putri, R. F. (2018). Pelatihan pemanfaatan barang bekas menjadi barang yang bernilai ekonomi. Amaliah: *Jurnal* 2(1), 150-155.

Sunarsi, D., Kustini, E., Lutfi, A. M., Fauzi, R. D., & Noryani, N. (2019). Penyuluhan Wirausaha Home Industry Untuk Meningkatkan Ekonomi Keluarga Dengan Daur Ulang Barang Bekas. *BAKTIMAS: Jurnal Pengabdian pada Masyarakat*, 1(4), 188-193.

Agustina, S., Nasirun, M., & Delrefi, D. (2018). Meningkatkan keterampilan motorik halus anak melalui bermain dengan barang bekas. *Jurnal Ilmiah Potensia*, 3(1), 24-33.

Agustina, R. (2018). Pemanfaatan Barang Bekas Sebagai Media Peningkatan Kreativitas Pada Mata Pelajaran SBK. *Joyful Learning Journal*, 7(3), 75-79.

Dokumentasi Kegiatan

