

## UPAYA PENINGKATAN KREATIVITAS ANAK PADA MASA PANDEMI COVID 19 DENGAN PELATIHAN SENI LUKIS

Verdika Candra Mukti, Devi Rosita, Ana Sakinah, Dahlia Apriyanti

Sarjana Akuntansi, Fakultas Ekonomi, Universitas Pamulang

[dikasatu4@gmail.com](mailto:dikasatu4@gmail.com); [devir9565@gmail.com](mailto:devir9565@gmail.com); [anahsakinah46@gmail.com](mailto:anahsakinah46@gmail.com); [dahliaaprnt@gmail.com](mailto:dahliaaprnt@gmail.com)

---

### Abstrak

Anak usia dini menyimpan rasa ingin tahu yang tinggi maka perlu perhatian yang tidak hanya mengejar prestasi saja, namun orientasi belajar yang mengembangkan sikap dan minat belajar serta merangsang berbagai potensi dan kemampuan dasar anak. Oleh karena itu rancangan kegiatan melukis akan menjadi satu pilihan yang tepat digunakan untuk berkreativitas di masa pandemi covid ini. Kegiatan PKM melukis ini dilaksanakan di Rumah Yatim Cimone Tangerang dengan pemaparan materi lalu dilanjutkan praktek melukis. Sasaran dari program pengabdian ini adalah tingkat SD dan SMP sebanyak 15 (Lima Belas) orang. Pelaksanaan dilakukan secara tatap muka (*on the spot training*) yang diawali dengan dilakukan observasi dan koordinasi dengan pengurus Rumah Yatim terkait dengan ketersediaan tempat, kesiapan anak panti asuhan serta pengurusan perizinan secara administratif dengan pengurus rumah yatim. Metode yang digunakan dalam pelaksanaan kegiatan PKM adalah meningkatkan kreativitas anak, menayangkan contoh pot yang ingin di hias / gambar menggunakan microsoft powerpoint dalam bentuk gambar, bermain games bersama anak – anak yatim, dan tanya jawab / quiz Hasil pengabdian kepada siswa-siswi menjadi menambah pengetahuan, wawasan dan kreatifitas anak – anak yatim.

**Kata Kunci:** Meningkatkan kreativitas; Anak – Anak Yatim; Pengabdian Kepada Masyarakat

---

### Abstract

*Early childhood has a high curiosity, so it needs attention that is not only pursuing achievement, but also a learning orientation that develops attitudes and interest in learning and stimulates various potentials and basic abilities of children. Therefore, the design of painting activities will be the right choice for creativity during this covid pandemic. This PKM painting activity was carried out at the Cimone Orphanage Tangerang with a presentation of the material then continued with painting practice. The target of this service program is the elementary and junior high school levels as many as 15 (fifteen) people. The implementation is carried out face-to-face (on the spot training) which begins with observations and coordination with the Orphan House management regarding the availability of places, readiness of orphanage children as well as administrative licensing arrangements with orphanage administrators. The method used in implementing PKM activities is to increase children's creativity, show examples of pots that you want to decorate / draw using Microsoft PowerPoint in the form of pictures, play games with orphans, and ask questions / quizzes. The results of service to students increase knowledge, insight and creativity of orphans.*

**Keywords:** Increase creativity; Orphans; Community service.

### PENDAHULUAN

Anak usia dini secara alamiah memiliki potensi diri sebagai pembelajaran yang aktif

dimana dengan rasa ingin tahunya yang tinggi dan juga kemampuan bereksplorasi akan memajukan bagaimana perilaku anak dalam menuangkan beragam ide yang

dihasilkan pengalaman yang bervariasi dimana itu sudah memiliki tingkat kreativitas mulai berkembang, Sari, 2012 (Mulyati & Sukmawijaya, 2013). Utami Munandar (1995:25), kreativitas adalah suatu kemampuan umum untuk menciptakan suatu yang baru, sebagai kemampuan untuk memberikan gagasan-gagasan baru yang dapat diterapkan dalam pemecahan masalah, atau sebagai kemampuan untuk melihat hubungan-hubungan baru antara unsur-unsur yang sudah ada sebelumnya. Menurut Kartika (2004: 36), seni lukis dapat dikatakan sebagai suatu ungkapan pengalaman estetik seseorang yang dituangkan dalam bidang dua dimensi (dwi matra), dengan menggunakan medium rupa, yaitu garis, warna, tekstur, shape, dan sebagainya. Pada usia dini anak menyimpan rasa ingin tahu yang tinggi. Untuk itu perlu perhatian yang tidak hanya mengejar prestasi saja, namun orientasi belajar yang mengembangkan sikap dan minat belajar serta merangsang berbagai potensi dan kemampuan dasar anak. Menumbuhkembangkan potensi kecerdasan dan kreativitas merupakan salah satu tujuan pendidikan.

Konsep belajar kreatif di awal perkembangan anak dimulai saat mereka belajar coret – coretan yang merupakan ekspresi diri dari beragam simbol – simbol visual yang digunakan dalam

berkomunikasi dengan orang lain dan sekitarnya.

Oleh karena itu rancangan kegiatan melukis akan menjadi satu pilihan yang tepat digunakan untuk berkreativitas di masa pandemi covid ini. Melalui kreativitas melukis kepekaan anak-anak terhadap lingkungannya dilatih, diasah, dan ditumbuh kembangkan, serta perasaan halus sebagai naluri kemanusiaannya senantiasa dituangkan melalui goresaan-goresan seni di atas kanvas/kertas, sehingga terwujud karya seni berupa lukisan. Berdasarkan uraian diatas, kegiatan melukis diharapkan dapat menciptakan suasana yang menyenangkan dan menjadi tempat bagi anak untuk menuangkan ide atau gagasan serta dapat meningkatkan kreativitas anak sehingga dapat mengembangkan kegiatan melukis anak.

Setelah memahami betapa pentingnya peningkatan kreativitas bagi anak usia dini maka kemampuan kreatif perlu dikembangkan dengan menggunakan kegiatan bermain yang lebih kreatif. Selama ini kegiatan melukis hanya bisa digunakan di buku gambar saja padahal di pot tanaman juga bisa.

Kami memilih Pot Tanaman untuk melukis, karena bisa dipakai lagi untuk menaruh tanaman – tanaman hias untuk di pajang. Diharapkan karya pot bunga ini akan menjadi anak percaya diri dan juga berani

dalam menuangkan ide nya dalam segala hal tidak hanya ketika melakukan melukis saja. Tetapi dapat memupuk kreativitas dalam diri anak sebagai bakat yang perlu disalurkan agar nantinya memiliki jiwa kreatif mampu dalam meningkatkan kualitas pribadinya.

### **METODE PELAKSANAAN**

Metode yang digunakan dalam pelaksanaan kegiatan PKM adalah pemaparan materi tentang kreativitas dilanjutkan pelatihan melukis dengan menayangkan contoh pot yang ingin di hias / gambar menggunakan microsoft powerpoint dalam bentuk gambar, bermain *games* bersama anak – anak yatim, tanya jawab / quiz, dan penyerahan hadiah. Kegiatan PKM ini dilaksanakan di Rumah Yatim Cimone Tangerang. Kegiatan dilakukan pada tanggal 06 November 2021. Sasaran dari program pengabdian ini adalah tingkat SD dan SMP sebanyak 15 (Lima Belas) orang. Pelaksanaan dilakukan secara tatap muka (*on the spot training*) yang diawali dengan dilakukan observasi dan koordinasi dengan pengurus rumah yatim terkait dengan ketersediaan tempat, kesiapan anak panti asuhan serta pengurusan perizinan secara administratif dengan pengurus rumah yatim.

### **HASIL DAN PEMBAHASAN**

Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) berupa Upaya Peningkatan Kreativitas

Anak Pada Masa Pandemi Covid 19 Dengan Pelatihan Seni Lukis anak Rumah Yatim Cimone tingkat SD dan SMP diikuti oleh 15 orang. Kegiatan ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas seni lukis di masa pandemi Covid 19 ini. Para peserta pun sangat antusias dan senang melakukan sesi tanya jawab yang diberikan hadiah pada program ini. Makna dari kreativitas dimana tertuang imajinasi dan kreasi dari seseorang tertuang dari kegiatan yang direncanakan dalam menghasilkan hal yang baru maupun memodifikasikan agar memiliki manfaat.

Kegiatan ini seorang anak juga akan mendorong adanya kemunculan ide dimana itu merupakan dorongan yang akan mengekspresikan diri sebagai tantangan seorang anak dalam penemuan akan hal baru. Anak merasa diberikan kesempatan secara luas dalam berpikir dan juga melakukan tindakan imajinatif sebagai salah satu karakteristik daya khayal yang akan memiliki kedekatan dengan munculnya kreativitas anak.

Kemunculan kreativitas ini juga menjadi salah satu keterlampiran abad 21 dimana konsep 4c yang dikemukakan Pamungkas, (Prameswari & Anik Lestrariningrum, 2020) *creativity* akan berada paling atas capainnya karena perkembangan teknologi sekarang ini akan melihat secara kompleks capaian perkembangan seorang yang mampu berkarya menciptakan menemukan

hal baru akan menjadi orang yang berhasil dalam kehidupannya. Kreativitas pada dasarnya berkenaan dengan 343 upaya mengenali dan memecahkan permasalahan yang dihadapi secara efektif dan etis menurut Meador dalam Suratno (2009:1). Oleh karena itu, penekanan pada kemampuan berpikir kreatif di tingkat sekolah dasar menjadi penting (Prasetyo, 2019).

Kemunculan kreativitas ini tentunya tidak berlangsung dalam waktu yang singkat tetapi akan memiliki pola tumbuh dan menuangkan perilaku pada anak apabila dilakukan stimulasi secara berkelanjutan menggunakan kegiatan bermain kreatif yang akan membuat anak semangat dalam keterkaitan minat mencoba aktivitas rancangan tersebut.

Manfaat Seni Lukis di Masa Pandemi Covid 19 :

1. Memiliki pengalaman seni lukis dapat punya efek mendalam bagi mereka yang mengalami masalah kesehatan mental.
2. Seni memberi efek stimulasi kognitif yang efektif dalam pengobatan demensia dan kondisi lain.
3. Menghilangkan stress.

Program PKM tentang Upaya Peningkatan Anak Di Masa Pandemi Covid 19 Dengan Pelatihan Seni Lukis Bersama Anak Panti Rumah Yatim Cimone Tingkat SD Dan

SMP terlaksana dengan baik para peserta terlihat antusias dan mengharapkan kegiatan penyuluhan dapat berlanjut dengan pemberian materi yang lainnya terutama Melukis Pot yang baik. Kepala pengurus rumah yatim juga mengharapkan akan adanya kegiatan yang berkelanjutan agar dapat terus memberikan ilmu yang bermanfaat ke sesama.

Rekomendasi Rencana Tindak Lanjut Berdasarkan evaluasi dan monitoring yang dilakukan maka rekomendasi yang kami ajukan bagi kegiatan ini adalah Kegiatan serupa seharusnya dilaksanakan secara kontinyu untuk meningkatkan pengetahuan, wawasan dan kreatifitas anak – anak.

## **KESIMPULAN**

Terselenggaranya program Pengabdian Kepada Masyarakat (PKM) selaku upaya meningkatkan tentang pentingnya Upaya Peningkatan Kreativitas Anak Pada Masa Pandemi Covid 19 ini Dengan Melatih Seni Lukis. Sementara itu aktivitas pemaparan materi terkait Upaya Peningkatan Anak Pada Masa Pandemi Covid 19 Dengan Seni Lukis bersama anak yatim Cimone tingkat SD dan SMP sudah dilaksanakan. Suasana keadaan selama kegiatan ini berlangsung diikuti oleh peserta dengan bersemangat, dibuktikan dengan komunikatifnya mereka sepanjang kegiatan berlangsung.

Pengalaman yang didapatkan oleh Tim PKM di lapangan ialah Tim PKM dapat lebih menguasai dan paham kebutuhan masyarakat secara kompleks serta bagaimana cara menyesuaikan diri berinteraksi dengan masyarakat dan lingkungan yang baru ialah perihal yang sangat jarang di dapat sepanjang di bangku kuliah yang dapat menjadikan modal untuk menghadapi masa depan dan dengan rampungnya program Pengabdian Kepada Masyarakat ini, maka penjabaran Tri Darma Perguruan Tinggi kepada masyarakat sudah terlaksana, dimana Tim PKM sudah mengaplikasikan ilmu yang didapat di bangku kuliah selaku bentuk pengabdian kepada masyarakat. Dengan adanya kegiatan PKM ini maka peserta dapat lebih memahami kreativitas dalam melukis. Saran untuk kegiatan PKM ini yaitu, perlengkapan lebih dipersiapkan seperti sound system karena suara team PKM kalah dengan suara anak-anak yang terhitung lumayan banyak, selain itu ketepatan waktu dari team sendiri agar anak-anak tidak menunggu terlalu lama sekaligus memberikan contoh dalam disiplin waktu. (Darmi, 2019)

### UCAPAN TERIMAKASIH

Ucapan terima kasih kepada ketua pengurus Rumah Yatim Cimone Ibu Ucu Rachmawati dan staff jajarannya. Kepada Ibu Fitriyah,

Spd.,M.pd selaku dosen pendamping pelaksanaan PKM. Kepada seluruh anak yatim dan semua pihak yang telah banyak memberikan bantuan dalam penyelesaian program Pengabdian Kepada Masyarakat ini.



Gambar 1. Kegiatan Pemaparan Materi PKM



Gambar 2. Kegiatan Penyerahan Hadiah



Gambar 3. Foto Bersama Anak Rumah Yatim

### REFERENCES

Darmi. (2019). Perkembangan Kreativitas Anak Usia Dini Melalui Kegiatan Menggambar Ditaman Kanak Kanak

Islam Nurhasanah Sukabumi Bandar  
Lampung. Lampung.

Handayani, E. S. (2021). Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Kegiatan Melukis Memanfaatkan Bahan Bekas. *Pernik Jurnal Paud*, 93-94.

Kurnia, S. D. (2015). Pengaruh Kegiatan Painting Dan Keterampilan Motorik Halus Terhadap Kreativitas Anak Usia Dini Dalam Seni Lukis . *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 287.

Masitah, W. (2021). Upaya Meningkatkan Kreativitas Anak Usia Dini Pada Masa Pandemi. 426.

Prasetyo, T. A. (2019). Analisis Ekpresi Kreativitas Seni Lukis Pada Pembelajaran Seni Rupa Di Kelas V Sd 03 Banjarejo Kabupaten Blora. 337.

Prof. Dr. I Ketut Suda, M. (2018). Membentuk Karakter Anak Melalui Seni Melukis. Denpasar: P.T. Japa Widya Duta.

Sahriati. (2019). Kemampuan Imajinasi Kreatif Dalam Berkarya Seni Lukis Mixed Media Mahasiswa Kelas A Angkatan 2016 Program Studi Pendidikan seni Rupa Fakultas Seni Dan Desain . 4.

Sujarwo. (2010). Mendidik : Mengembangkan Potensi Anak Usia Dini. 60.